



Pour émission immédiate

Robotboy se Robotise sur Opus

Montréal (9 mai 2005) – Toon Boom Animation est fière d'annoncer qu'**Alphanim**, un des producteurs d'animation français les plus dynamiques, a choisi Toon Boom Opus pour la production de *Robotboy*, une série de 52 épisodes de 13 minutes. Co-produite avec Cartoon Network Europe, France 3, et partagée entre LuxAnimation (Luxembourg), Emation (Corée) et Monigotes (Espagne), cette production en animation traditionnelle est prévue pour diffusion sur les ondes américaines.

"Opus nous permet de maintenir un niveau de qualité élevé tout au long de la chaîne de production et facilite la coordination de la production entre chaque partenaire impliqué. Avec les étapes de numérisation, d'animation, de coloration et de compositing réparties entre Emation, Monigotes et LuxAnimation, nous nous devons d'utiliser un outil robuste, fiable et performant" de dire Jean-Pierre Quenet, Directeur des opérations chez Alphanim.



Robotboy est un petit robot très mignon mais aussi et surtout une machine à la pointe de la technologie, qui rêverait de devenir un vrai petit garçon. Créé par le Professeur Moshimo, un scientifique mondialement connu, Robotboy peut se « superactiver » et se transformer en robot de combat redoutable, capable d'anéantir une armée entière. Cela attire la convoitise du Dr Kamikazi – un « inventeur démoniaque » qui pour asservir le reste du monde, n'a de cesse de vouloir capturer Robotboy afin d'en faire son arme absolue. Moshimo place donc Robotboy à l'abri chez Tommy, son plus grand admirateur, dans la zone paisible de La Baie. Mais Kamikazi poursuit ses plans machiavéliques en créant des armées de clones mutants destinés à attraper Robotboy. Tommy et ses deux meilleurs amis, Gus et Lola, ont alors pour mission de protéger Robotboy de la menace qui pèse sur lui, tout en lui apprenant comment se comporte un vrai petit garçon.

À propos de Toon Boom Animation Inc.

Toon Boom Animation Inc. offre plusieurs logiciels d'animation reconnus mondialement, incluant **OPUS**, **Harmony** et **Toon Boom Studio**. Toon Boom fournit également des services de consultation et de formation destinés à améliorer l'efficacité de la production d'animation et à en accroître la qualité. **Harmony**, une nouvelle solution conçue pour rencontrer les besoins de la production d'animation numérique et zéro papier, offre des fonctions de dessin avancées avec le morphing, la cinématique inversée et l'effet glue. Avec une telle gamme de produits et services, Toon Boom Animation est bien positionnée, en tant que chef de file en technologie d'animation, pour continuer à fournir au monde de l'animation de la qualité, de l'efficacité et de la fiabilité, et ce, pour tous les styles d'animation et formats. Les clients de Toon Boom se constituent des plus grands studios d'animation créant des longs métrages à succès jusqu'aux individus réalisant leurs premières animations. Les prestigieux studios utilisant les produits de Toon Boom incluent Nelvana, Klasky Csupo, Warner Bros., DreamWorks, Paramount Pictures, Universal, Wild Brain, Mercury Filmworks, King Camera, Cromosoma et Lanterna Magica, pour en nommer quelques-uns. Pour plus d'information, visitez Toon Boom sur le Web à l'adresse www.toonboom.com

Toon Boom Studio™ et USAnimation® sont des marques déposées de Toon Boom Animation Inc. Les autres noms de compagnies et de produits peuvent être des marques déposées de leurs propriétaires respectifs.

À propos de Alphanim (www.alphanim.com)

Créée en 1997 par Christian Davin, **Alphanim** produit et distribue des séries et longs-métrages d'animation. Son catalogue, approchant cette année les 550 demi-heures de programmes d'animation de qualité, confirme la place d'Alphanim au rang des leaders européens dans son secteur d'activité. La diversité, l'originalité et la qualité de sa ligne éditoriale font d'**Alphanim** une société très prisée au plan international. Parmi les "stars" du catalogue on trouve notamment **Mona le Vampire** (130x13'), **Patates et Dragons** (78x7'), Delta State (26x26') ainsi que **Robotboy**, série coproduite avec Cartoon Network Europe et USA qui la diffusera en "prime time" aux USA dès 2005.

Pour plus d'information, veuillez communiquer avec:

Toon Boom Animation Inc.

Karina Bessoudo

514 278 8666

karina@toonboom.com