



Pour plus d'information, veuillez communiquer avec:
Karina Bessoudo
514 278 8666 ext 248
karina@toonboom.com

Pour émission immédiate

Toon Boom Triple Finaliste aux Prix OCTAS 2006

Montréal (le 7 avril 2006) – Toon Boom Animation est fière d'annoncer sa nomination en tant que finaliste pour les prix OCTAS décernés par le FIQ, et ce, dans trois catégories, à savoir *Réussite Commerciale* (avec l'obtention du Prix Emmy), *Innovation Technologique* (avec le lancement de Toon Boom Solo) et *Multimédia – secteur culturel et éducatif* (avec le lancement de Toon Boom Studio V3). En plus de la nomination de Joan Vogelesang comme Personnalité du Mois d'août 2005 pour le titre de Personnalité de l'Année 2005, Toon Boom court ainsi la chance de remporter quatre Prix OCTAS à la soirée de Gala le 27 mai prochain.



"Nous sommes très honorés de figurer sur la liste des finalistes des prestigieux Prix OCTAS et visons continuellement à faire rejaillir sur la scène nationale et internationale l'excellence de l'expertise québécoise en matière de technologie d'animation," de dire Joan Vogelesang, Présidente et Directrice générale de Toon Boom.

À propos de Toon Boom Animation Inc.

Gagnant du Prix Emmy® en Ingénierie en 2005, Toon Boom Animation Inc. est le chef de file mondial des logiciels d'animation. Toon Boom offre plusieurs logiciels d'animation prestigieux, incluant Harmony, Opus, Solo et Studio. Toon Boom Harmony est un logiciel révolutionnaire conçu pour les besoins de la production d'animation numérique, qu'elle soit de style découpé ou sans papier. Ses fonctions supérieures avec le morphing, la cinématique inversée et le glue, en font le choix par excellence pour tout studio désirant créer de l'animation de qualité efficacement. Toon Boom Opus est le standard de l'industrie pour la production d'animation traditionnelle. De la numérisation, à la coloration, au compositing et rendu, ses puissantes fonctions se traduisent en des économies significatives tout au long de la chaîne de production. Conçu pour les petits studios et les animateurs indépendants, Toon Boom Solo offre toute la puissance des logiciels haut de gamme de Toon Boom au sein de ce logiciel d'animation autonome. Quant à Toon Boom Studio, ce logiciel est idéal pour les artistes et les écoles. Toon Boom fournit également des services de consultation et de formation destinés à améliorer l'efficacité de la production d'animation et à en accroître la qualité. Avec un telle gamme de produits et services, Toon Boom Animation est bien positionnée pour continuer à fournir au monde de l'animation de la qualité, de l'efficacité et de la fiabilité, et ce, pour tous les styles d'animation et formats. Les prestigieux studios utilisant les produits de Toon Boom incluent Nelvana, Klasky Csupo, Warner Bros., Paramount Pictures, Universal, Wild Brain, Mercury Filmworks, King Camera, Cromosoma et Lanterna Magica, pour en nommer quelques uns. Quelques productions connues étant faites avec la technologie de Toon Boom incluent *Les Triplettes de Belleville*, *Looney Tunes: Back in Action*, *The Rugrats*, *SpongeBob The Movie* et *Curious George*. Pour plus d'information, visitez Toon Boom sur le Web à l'adresse www.toonboom.com

Toon Boom Studio™ est une marque déposée de Toon Boom Animation Inc. Les autres noms de compagnies et de produits peuvent être des marques déposées de leurs propriétaires respectifs.